



(田村 宏氏)

プロムジカのこと

昭和28年8月、当時N響の主力メンバーであった4人の演奏家によって結成されました。その後優れた技倆とチームワークとで、200回以上の演奏会を開き、いずれも大変な好評を博しています。

その演奏曲目は古典から現代に至るまで広範囲に亘っており特に現代作曲家の作品発表に力を注ぎ、29年にはその功績に対して第6回毎日音楽賞がおくられました。

今回はこのメンバーと、ピアノ五重奏「鱒」の演奏のため田村、寺田両氏が特別出演されます。

<第1 ヴァイオリン> 東大卒、昭和14年第8回音楽コンクールに入賞。
岩淵 竜太郎
 N響のコンサートマスターから、日本フィルのコンサートマスターとして活躍しました。プロムジカ創設以来のトップメンバー。ソリストとしても活躍しています。

<第2 ヴァイオリン> 植野豊子さんの高弟。今春桐朋短大音楽科を卒業した新進です。その技倆をかわれてこの4月からメンバーに加わりました。
堀 伝
ただし

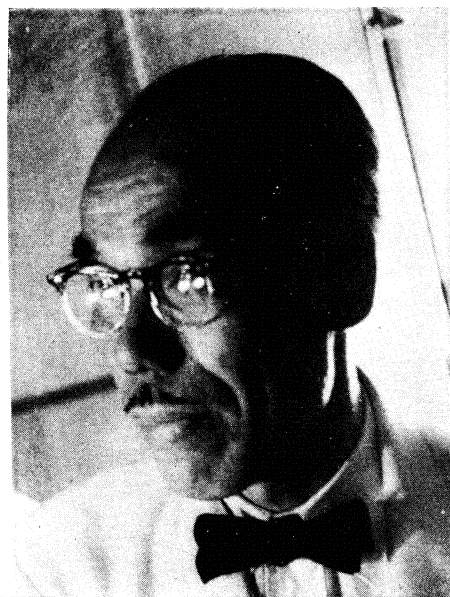
<ヴ ィ オ ラ> 仙台で大江安三郎氏に師事、上京後村山信吉氏に師事。昭和31年より小野アンナ女史に師事。第8回学生音楽コンクール入賞。
磯 良 男

<チ ュ エ ロ> 昭和32年芸大卒、同33年同校専攻科卒。青木十良氏に師事。芸大入学後小沢弘氏に師事。
馬 場 省 一

特 別 出 演

<ピ ア ノ> 昭和18年東京音楽学校卒、永井進氏に師事。昭和28年から29年6月まで西独に留学。
田 村 宏
 現在芸大助教授。プロムジカとは数年来共演して男性的な演奏スタイルとアンサンブルのよさは定評があります。

<コ ン ト ラ バ ス> 明治34年生れ。宝塚音楽学校卒業。元N響首席コントラバス奏者。
寺 田 日 瑛 三
 現在国立音大教授。プロムジカとは「鱒」を演奏して好評を博しています。



(寺田日瑛三氏)