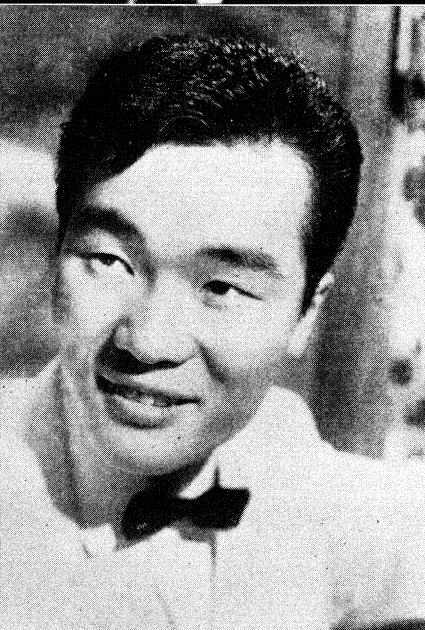




藤沢嵐子



早川真平



菅原洋一

藤沢嵐子

藤沢嵐子

上野音楽学校中退

戦後オルケスタ・ティピカ東京の指揮者、早川真平氏に認められタンゴ界に入る。

1952年 「さらば草原よ」をデビュー盤として「ジュー・ジュー」でレコード、放送界にタンゴ歌手としての地歩を固める。

1953年 早川真平とピアノ刀根研二の両氏と共に第1回の訪亜、圧倒的成功を収めた。

1954年 次いで1956年から57年にかけて第2・3回目の訪亜アルゼンチンをはじめ中南米諸国の演奏旅行で名声を高め、現在ではラ・レナイ・デル・タンゴ（タンゴの女王）としてラジオ・TV・ステージと活躍している

菅原洋一

昭和32年3月国立音楽大学声楽科卒業

その後タンゴ歌手として早川真平、藤沢嵐子の両氏に師事、第一線男性タンゴ歌手として活躍している。

国井敏成

熊本県八代高校卒業 声楽を新圭子氏に師事昭和44年2月よりティピカ東京に入り現在に至る。

藤沢嵐子・

第一部

1. El amanecer
2. Carnaval
3. Bahia blauca
4. Historia de un Amor
5. Organito de la tarde
6. Quedemonos aqui
7. Oracion
8. Caminito

第二部

1. Para dos
2. Se fue sin decir a dmas
3. Sequime si podes
4. La ulutima Copa
5. Felicia
6. Luna Tucumana
7. Esperar
8. Besame mucho

第三部

1. Tanguera
2. 夜のタンゴ
3. La Cumparsita
4. Los yes demi Carreta
5. Two Guiter
6. Es perame enel ciero
7. Adios Corozon
8. Pajoro chogui
9. Adios pompa mia
10. mama jo quiero unbow