



久保田良作  
市橋陽子  
清水勝雄

**演奏者紹介**

**市橋陽子 (ピアノ)**

大正14年生れ。井口基成氏に師事し昭和22年東京音楽学校研究科卒業。同年第16回毎日新聞社主催音楽コンクール、ピアノ部門第1位、文部大臣賞受賞。26年ジュピター・トリオ第1回演奏会を開き以後今日に至っています。

**久保田良作 (ヴァイオリン)**

昭和3年生れ。幼時より吉田敏夫、鷺見五郎氏に師事。第17回毎日新聞社主催音楽コンクール絃楽部門第1位入賞。綺麗な音色と共に、柔軟性のある豊かな音楽性に恵まれています。

**清水勝雄 (チェロ)**

大正12年生れ。高勇吉氏に師事。昭和17年武蔵野音楽学校卒業。第16回毎日新聞社主催音楽コンクール絃楽部門に入賞。その演奏は音色も表情も抒情的な美しさを持っており、ジュピター・トリオのリーダーとして現在の姿にまで作り上げた努力は極めて高く評価されています。

**PROGRAM**

**A**

1. ピアノトリオ ハイドン
2. ヴァイオリン独奏
  - ア. 春の海……………
  - イ. オベルタス……………
  - ウ. スーベニール……………
3. チェロ独奏
  - ア. アダージョとロンド……………
  - イ. 夢の後に……………
  - ウ. ハンゴリア狂詩曲……………
4. ピアノトリオ "ドウムキ"

**B**

1. ピアノトリオ モーツァ
2. ヴァイオリン独奏
  - ア. ロマンズ へ長調……………
  - イ. オベルタス……………
  - ウ. スーベニール……………
3. チェロ独奏
  - ア. アダージョとロンド……………
  - イ. 夢の後に……………
  - ウ. ハンゴリア狂詩曲……………
4. ピアノトリオ "太公"