



U. JUDY KUTUKOVA

フョードロワ姉妹

ソヴェトで人気のあるフョードロワ姉妹五重唱団は非常に特徴的なグループである。というのは、これらの若い娘たちのたどった道は、才覚と向上の道がひらかれていたソヴェトでなければできないことである。5人の姉妹は、ブスクフシチナ（ロシアの北部）に住んでいた。両親は造船所で働くようになった。みんなが集った夜などは、フョードロの部屋には、ロシア民謡がよくうたわれ、一家は大へん歌を愛した。1944年、娘たちは工場クラブの合唱サークルに通うようになった。導者は、すぐにその才能に気がつき、その音の豊富さ、豊かなハーモニアンスの細かさには、更にみがきがかけられていった。その後、ソ連のコンクール、モスクワでの全ソヴェトの有能な演奏家の参戦するコンクールでは、常に賞をかち得た。以後姉妹は、国内の多くの都市を巡回。ハンガリー、フィンランド、ルーマニア、インド等、国外でも多くのタペストの世界青年学生友好祭では第一位を獲得した。こうしたフョードロワ姉妹によってうたわれるロシア民謡は、至るところに獨得のものであり、そのなかには、ロシア民謡のあらわし方がある。バヤン伴奏をするイヴァン・チホノフは、慧眼の作曲家である。

朝やけはクバン川の上で真赤に

踊の歌

ガルモニーよ、踊の中に鳴りひびく
歌の上に彼の指は非常な速さで見
差が見えかくれする。ガルモニー
を出た。他に5人の娘が一度におと
(繰返し) 私たちの故郷では、みんな
人の娘は若者を呼んだ。「それ、
愛する若者たち! 手足を惜しまず
踊を踊り続けるのだ。これは決して
ガルモニストに楽器を下し、輪の
二対になった踊り手が一対、二対、

明るい月

ごらん、月が川面に照っている。
この言葉を用意して待っていても
今宵を誰と共にすごしたらよいか
どうに空に輝いているが、草の上
月は川の上に照り輝き、また雲に
かかるまで彼を待っているのに、言

カッコーが鳴く

カッコーが暗い森の中でないでいる
人よ、あなたはほんとうに私
こうへとんで行きます」

私の知らないうちに

私の知らないうちに、私が何もきいて
こない。彼女はなめらかな足どりで
走る。パンに砂糖をいれて焼き、ブ

野の道は一本ではない (1)

野の道は一つでない。無限と広く、
ある。

冬になれば物悲しくて (1)

冬になれば物悲しくて、牧夫の心に嵐が吹く。冬の