

## Program

- |             |                                      |
|-------------|--------------------------------------|
| 1. シューマン    | ソナタ ト短調 op 22                        |
| 2. ショパーン    | バラード へ長調 op 38                       |
|             | 練習曲 5曲 op 10-12 10-5 10-9 10-8 25-12 |
|             | — 休 憩 —                              |
| 3. メンデルスゾーン | 厳格なる 変奏曲 cp 54                       |
| 4. ドビュッシイ   | 水の反映<br>雨の庭                          |
| 5. リスト      | 波の上を渡る 聖フランシス                        |

## Career

下関市生れ、原智恵子、長松純子に師事

- 昭和29年 フランス政府給費留学生として渡仏、パリー国立音楽院に入学、ラザール・レヴィに師事
- 33年 ピアノ科、室内楽、初見一位卒業
- 34年 ベルリン留学、ホッホシュレーレにてヘロムート・ロロフに師事
- 35年 ベルリンにてリサイタル
- 36年 4月 ユーゴスラヴィア各地演奏旅行11回  
6月 フランクフルトピアノコンクール2位
- 37年 4月 ルーブリッヒ指揮ベルリンオーケストラとベートーベンのピアノ協奏曲 2番 協演  
10月 ヴィオッティ国際コンクール金賞  
11月 ルーブリッヒ指揮ベルリンオーケストラとベートーベンのピアノ協奏曲 14番 協演  
12月 ブラッセルにて演奏
- 38年 4月 帰国  
6月 イイノホールにて帰国記念リサイタル  
12月 日比谷公会堂にて第2回リサイタル
- 39年 3月 毎日ゾリステンに出演の他日フィル、東響、読響、大フィル、京響と協演