

燃える邦楽器

世界を巡る日本の響き

日本音楽集団

米子労音
'86年第三回例会

六月六日(金)午後六時三〇分

米子市公会堂大ホール

一、名曲集

——古典から現代曲まで

序曲(合奏)・幕合三重(三味線)・獅子(笛・三味線・太鼓)・扇の的(琵琶)・鹿の遠音(尺八)・みだれ(箏)・風(十七絃)・颯踏(笛・打楽器)・華やぎ(二十絃箏)・鶴の巢籠り(尺八)・終曲(合奏)

二、日本の旋律集

——荒城の月、通りゃんせ、……

三、秋の一日

——長沢勝俊作曲

尺八／宮田耕八朗・尺八・笛／藤崎重康・三味線／太田幸子
琵琶／半田淳子・箏／木村玲子・十七絃／宮越圭子
打楽器／尾崎太一・指揮／田村拓男

