

First stage

- | | |
|--|--|
| 1 Take the "A" Train
A列車で行こう……デュオ | 1941 Billy Strayhorn |
| 2 Stompin' at the Savoy
サヴォイでストンプ……デュオ | 1934 B.Goodman, C.Webb,
E.Sampson & A.Razaf |
| 3 Dinah ダイナ……ソロリレー | 1925 Harry Akst |
| 4 Body and Soul 身も心も……ソロリレー | 1930 J.W.Green |
| 5 メドレー／順不同……ソロ
Over the Rainbow
虹のかなたに | 1939 Harold Arlen |
| Tea for Two
ティー・フォー・トゥー(二人でお茶を) | 1925 V.Youmans |
| Misty ミステイ | 1954 E.Garner |
| Memories of You
メモリーズ・オヴ・ユー | 1930 E.Blake |
| You and the Night and the Music
あなたと夜と音楽と | 1934 A.Schwartz |
| As Time Goes By
アズ・タイム・ゴーズ・バイ(時のたつまま) | 1931 Herman Hupfeld |
| 6 Moonlight Serenade
ムーンライト・セレナーデ……デュオ | 1939 Glenn Miller |
| 7 I've Found a New Baby
いい娘を見つけた……デュオ | 1926 J.Palmar-S.Williams |

Second stage

- | | |
|---|------------------|
| 1 Oh,Lady Be Good
オー・レディー・ビー・グッド……デュオ | 1924 G.Gershwin |
| 2 メドレー／EDDY DUCHIN STORY
「愛情物語」より“マンハッタン” “トゥー・ラブ・アゲイン”他……ソロ | |
| 3 メドレー／ガーシュインの曲より……ソロ | G.Gershwin |
| 4 メドレー／労音会員からのリクエスト曲より……?? | |
| 5 Sing Sing Sing
シング・シング・シング……デュオ | 1937 Louis Prima |
| 6 Avalon
アヴァロン……デュオ | V.Rose |

◆プログラムは変更になることもあります。

HITAKA AKIMITSU

1929年8月19日東京

キング・ピアノの第一人

ピアノ科在学中プロとなり、

バンド「松本伸と一番オ

1949年「池田操とリズムキン

鈴木章治とリズムエース

同バンドの躍進に大き

スウイング・ジャズ・ピ

高い評価を得る。57年自

を結成し、72年から83年

ラジオ番組「モーニング・ジ

ズ」にレギュラー出演し

するテディ・ウィルソン

と共演して親交を結び

ウィルソンとうたわれ、数

曲を実現した。アップ・テ

バラッドまで、美しく歯

のタッチは、今もナンバー

以上にムーディなキャバレ

ピアノにかけても芸術的な

る。

profile

1944年4月、小太郎がジャズ

を持ちかけ、スタインウ

ユニットを発展させたい

』をリリース。9月、銀

ーク番組に2人そろって

ろん、ベース、ドラム

グス、オーケストラとの